

令和5年度
事業報告書

第1 設立目的及び概況

1 設立目的

市民の文化活動の普及振興を図るため、各種の文化事業等を自主的に展開し、市民の心身の健全な発達と明るく豊かな市民生活の創造、市の文化の普及、発展等に寄与することを目的とする。

2 概況

- (1) 設立年月日 平成6年9月1日
- (2) 基本財産 5,000万円(廿日市市全額出資)
- (3) 実施事業
 - ア 文化の振興に関する各種事業
 - イ 市から委託を受けた文化施設等の管理運営
 - ウ 地域交流に関する各種事業
 - エ その他この法人の目的を達成するために必要な事業

第2 役員等の状況

1 役員等

令和6年3月31日現在の役員(理事及び監事)及び評議員は、次のとおりである。

(1) 理事及び監事

役職	氏名	就任年月日	備考
理事長	生田徳廉	令和4年6月30日	教育長
副理事長	中村靖富満	令和4年6月30日	
常務理事	寺岡慶治郎	令和4年6月30日	
理事 (4人)	鳥平二郎	令和4年6月30日	
	畑口實	令和4年6月30日	
	向田裕始	令和4年6月30日	
	山本美次	令和4年6月30日	
監事 (1人)	増本英隆	令和2年6月27日	

(2) 評議員

役職	氏名	就任年月日	備考
評議員 (4人)	塩田 均	令和2年6月24日	
	古田 正貴	令和2年6月23日	評議員会会長
	堀野 和則	令和2年6月23日	
	山根 義広	令和2年6月23日	

2 理事会の開催

回次	開催年月日	議事事項
第1回	令和5年6月6日	職務執行状況の報告
		専決処分につき承認を求める件
		令和4年度事業報告及び収支決算書の承認の件
		定時評議員会の招集に関する件
第2回	令和5年12月11日	法人の運営組織及び事業活動状況に関する報告書の提出について
		収支補正予算書第1号の承認の件
		特定費用準備資金の新規保有の件
		就業規程の一部改正の件
第3回	令和6年3月12日	令和6年度事業計画(案)について
		職務執行状況の報告
		令和6年度事業計画書の承認の件
		令和6年度収支予算書等の承認の件
		会計処理規程の一部改正の件

3 評議員会の開催

回次	開催年月日	議事事項
第1回	令和5年6月22日	議事録署名人の選出の件
		令和4年度事業報告等の内容報告
		令和4年度収支決算書の承認の件

4 監査の状況

実施日	内容	備考
令和5年5月23日	令和5年度決算監査執行	

5 職員数の状況

令和6年3月31日現在の職員数（臨時職員を除く）は、次のとおりである。

(単位;人)

職名	事務局長	課長	専門員	企画員	主任主事	合計
事務局・総務	1	1	0	2 (1)	1	5
計	1	1	0	2 (1)	1	5
職名	館長	副館長	専門員	企画員	主任主事	合計
文化ホール	1	(1)	0	4 (2)	0	5
美術ギャラリー	(1)	(1)	0	2	0	2
計	1	0 (2)	0	6 (2)	0	7
合計	2	1	0	8	1	12

第3 事業の実施状況

1 文化活動の推進

(1)鑑賞事業

市民に優れた芸術文化を鑑賞する機会を提供し、豊かな創造性と情操のかん養に資するとともに、芸術文化活動の推進を図った。

(文化ホール)

①ドキュメンタリー映画「瀬戸内寂聴99年生きて思うこと」	
開催日時	4月22日(土) ①10:30～ ②14:00～
会場	大ホール
入場者数	534人
料金設定	全席自由 一般1,000円 高校生以下500円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	99年の恋と革命。その波乱万丈の「生き様」とは密着17年。誰も知らない瀬戸内寂聴の金言の数々と秘蔵映像

②廿日市市市政施行35周年記念 広島交響楽団第26回廿日市定期演奏会	
開催日時	4月23日(日)15:00～
会場	大ホール
入場者数	701人
料金設定	全席指定 S席3,800円 A席3,300円 A席学生1,500円
主催	(公社)広島交響楽協会、中国新聞社
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【指揮】高関健【ピアノ】横山幸雄 【曲目】ブラームス：ピアノ協奏曲第2番変ロ長調作品83 他

③廿日市市市政施行35周年記念 MALTA Hit&Runスペシャルライブ	
開催日時	6月10日(土)15:00～
会場	大ホール
入場者数	470人
料金設定	全席指定 一般4,000円 高校生以下2,000円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	サクソプレーヤーMALTA氏率いるバンドによるジャズ公演 【ゲスト】関山幸弘(元N響首席トランペット奏者)

④廿日市市市政施行35周年記念 濱本恵康&小嶋素子&35人のピアニストによる3台ピアノコンサート	
開催日時	7月22日(土)14:00～
会場	大ホール

入場者数	750人
料金設定	全席自由 2,500円
主催	35人のピアニストによるコンサート実行委員会
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	吉和魅惑の里より譲り受けたスタインウェイを使用したコンサート 県内外で活躍する35人のピアニストが3台のピアノを演奏した

⑤4人の名手による スタインウェイ2台ピアノコンサート	
開催日時	9月17日(日)14:00～
会場	大ホール
入場者数	308人
料金設定	全席指定 一般4,000円 18歳以下2,000円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	吉和魅惑の里より譲り受けたスタインウェイお披露目コンサート 【出演者】横山幸雄、實川風、杉本直登、高橋優介

⑥はつかいち市民オペラ管弦楽団コンサート	
開催日時	9月18日(月・祝)14:00～
会場	大ホール
入場者数	900人
料金設定	無料
主催	さくらびあ市民オペラ管弦楽団
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	市民オペラ管弦楽団にどの年代でも楽しめる映画音楽の演奏を依頼した演奏会

⑦WOODONE Presents 海援隊トーク&ライブ2023	
開催日時	10月1日(日)15:00～
会場	大ホール
入場者数	973人
料金設定	全席指定 4,500円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国放送
内容等	10年ぶりの開催。 往年の名曲から映画「ドラえもん」主題歌まで。楽しい毒舌トークも

⑧第25回さくらびあ新人コンクール入賞者によるコンサート	
開催日時	10月1日(日)13:00～
会場	小ホール
入場者数	200人
料金設定	無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団

内容等	演奏：渡部真由香(第1位)、宮脇彩永(第2位)、下島万乃(第3位)
-----	-----------------------------------

⑨東京オペラシンガーズ「にほんのうた」	
開催日時	10月14日(土)14:00～
会場	大ホール
入場者数	342人
料金設定	全席指定 1,000円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
共催	NPO法人 音楽は平和を運ぶ
内容等	世界のオザワの要請により集められた、東京を中心に活動するプロの 声楽家のグループ 【曲目】峠の我が家、夢路より、ローレライ、花、少年時代 他

⑩【中止】高野耀子ピアノリサイタル	
開催日時	10月29日(日)14:00～
会場	小ホール
入場者数	中止
料金設定	全席自由 3,000円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	92歳の孤高の天才女流ピアニスト ご本人の体調不良のため、中止

⑪三井住友海上文化財団ときめくひととき1018回 室内楽の愉しみ～ホルン・ヴァイオリン・ピアノの融合～	
開催日時	3月23日(土)14:00～
会場	大ホール
入場者数	663人
料金設定	全席指定 一般1,500円 高校生以下500円 ※当日各300円増
主催	廿日市市教育委員会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団 (公財)三井住友海上文化財団
内容等	【ホルン】福川伸陽【ヴァイオリン】長原幸太【ピアノ】津田裕也 【曲目】ブルクミュラー：アラベスク、ショパン：幻想即興曲 他

(美術ギャラリー)

①はつかいち美術ギャラリー収蔵作品展 はなざかり	
開催期間	3月30日(木)～4月20日(木)<19日間>
会場	第①②展示室
入場者数	712人
料金設定	無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	花が描かれた作品を中心に26点を展示し、世の中の明るい兆しを春の陽気さと重ね、癒しとあたたかさを感じられる展覧会を開催。

②福岡アジア美術館所蔵「うるおうアジア—近代アジアの芸術、その多様性—」	
開催期間	5月12日(金)～6月25日(日)＜36日間＞ ※5月19～21日G7サミット開催中は休館
会場	第①②③展示室
入場者数	1,260人
料金設定	一般600円 大学生500円 65歳以上300円 高校生以下・障害者手帳お持ちの方は無料
主催	廿日市市、廿日市市教育委員会、第23回共同巡回展実行委員会 (公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社
内容等	(一財)地域創造助成の令和4・5年度市町村立美術館地域活性化事業 第23回共同巡回展として当館を含め、四日市市文化会館、上田市立美術館、小金井市立はげの森美術館4館の巡回展として開催

③第45回日本現代工芸美術中国会展	
開催期間	7月5日(水)～7月16日(日) <11日間>
会場	第①②③展示室
入場者数	478人
料金設定	一般・大学生500円 65歳以上300円 高校生以下・障害者手帳をお持ちの方は無料
主催	(一社)現代工芸美術家協会・中国会、 (公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	それぞれの素材と対峙し、情念や思考を突き詰めることで創作した、 現代の美術工芸における広がりのある表現と新しい工芸の世界

④たかはしきよし 絵本原画展 ぼく、だんごむし	
開催期間	7月28日(金)～9月3日(日)＜33日間＞
会場	第①②③展示室
料金設定	一般600円 大学生500円 65歳以上300円、 高校生以下・障害者手帳をお持ちの方は無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
入場者数	2,183人
内容等	かがくのとも(福音館書店)掲載作品を中心とした絵本7冊の中から 原画を約90点展示。

(2)市民参加・創造事業

市民文化の創造や交流の拠点として、市民が参加し、創造していく事業を展開し、個性的で魅力ある地域文化の創造に寄与した。

(文化ホール)

①第30回広島ビッグバンド・フェスティバルHot Waveさくらびあ

開催日時	4月9日(日)12:30～
会 場	大ホール
入場者数	604人
料金設定	全席自由 一般1,000円 小・中・高校生500円
主 催	Hot Wave実行委員会、
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	アマチュアビッグバンド7バンドによる共演【ゲスト】小池修

②第25回さくらびあ新人コンクール	
開催日時	5月28日(日)13:30～
会 場	大ホール
入場者数	200人
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
主 管	広島西音楽家協会
内 容 等	クラシック若手音楽家の発掘等を目的に開催

③ はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”演奏会2023	
開催日時	6月17日(土)15:00～
会 場	小ホール
入場者数	153人
料金設定	全席指定 一般3,000円 18歳以下1,500円
主 催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	昨年に続き、指揮・独奏ヴァイオリンに澤 和樹を迎え公演を実施 【曲目】チャイコフスキー：弦楽のためのセレナード 他

④広島県モデル事業 高校生合同文化祭	
開催日時	①7月23日(日)14:00～ 吹奏楽・マンドリン ②7月23日(日)17:00～ ダンス ③7月29日(土)14:00～ ジャグリング・軽音 ④8月 5日(土)14:00～ 演劇・書道パフォーマンス
会 場	7月23日大ホール、7月29日・8月5日小ホール
入場者数	①500人 ②500人 ③150人 ④150人
料金設定	無料
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団 (広島県文化芸術に係る地域住民参画型モデル事業)
内 容 等	廿日市高校、廿日市西高校、五日市高校、山陽女学園、祇園北高校、 広島工業大学高校、宮島工業高校の部活動発表と展示

⑤広島県モデル事業 青少年ワークショップ	
開催日時	8月1日(火)～4日(金)・8日(火)
会 場	大ホール、小ホール、リハーサル室、山崎本社みんなのあいプラザ
入場者数	演劇の部73人 ダンスの部43人 放送の部15人

料金設定	無料
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団 (広島県文化芸術に係る地域住民参画型モデル事業)
内容等	演劇・裏方・ダンス・放送とそれぞれ講師を招いてのワークショップ 【講師】越智良江、檜垣伸郎、花岡なつみ、東園恵、大田典子

⑥はつかいちほほえみコンサート2023 小学校訪問コンサート (はつかいち平和コンサート2023関連事業)	
開催期間	9月～11月の平日の授業時間
会 場	津田小学校、金剛寺小学校、大野東小学校、阿品台西小学校、宮島学園、吉和学園、平良小学校、宮園小学校、原小学校、廿日市小学校、四季が丘小学校、宮内小学校、地御前小学校、佐方小学校、友和小学校、大野西小学校、阿品台東小学校(17校)
入場者数	計1,500人
料金設定	無料
主 催	廿日市市教育委員会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
協 力	はつかいち平和の祭典実行委員会
内容等	はつかいち平和コンサートにかかわりのある、地域のプロ演奏家による、質の高い、オリジナルの学校訪問コンサート

⑦第90回NHK全国学校音楽コンクール 中国ブロックコンクール	
開催日時	9月 9日(土)中学校の部 13:20～16:40 9月10日(日)小学校の部 9:50～12:50/高等学校の部 14:30～18:00
会 場	大ホール
入場者数	2,064人
料金設定	無料
主 催	NHK広島放送局、全日本音楽教育研究会
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	中国地方各県の予選で選ばれた小学校8校、中学校9校、高等学校9校が参加。小学校、中学校・高等学校の金賞受賞校各1校が全国大会に出場した。

⑧第21回さくらびあ神楽共演大会	
開催日時	9月24日(日)12:00～
会 場	大ホール
入場者数	908人
料金設定	全席指定 1階席 一般1,300円 中学生500円 2階席 一般1,100円 中学生400円
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	廿日市市及び広島県西部近隣の6神楽団が出演。神楽衣装や面・写真の展示なども実施

⑨はつかいち平和コンサート2023	
開催日時	10月8日(日)13:30～
会場	大ホール
入場者数	563人
料金設定	全席指定 一般1,000円 18歳以下500円 ※当日200円増
主催	はつかいち平和の祭典実行委員会
内容等	公募のオーケストラと合唱団が、プロの演奏家・ソリストと共演 【指揮】岡田倫弥、藤咲真介 【ソリスト】佐々田裕美(ホルン)、柴久美子、工谷明子(ソプラノ)

⑩中国伝統弦楽器「二胡」とソプラノの調べ	
開催日時	10月29日(日)14:00～
会場	小ホール
入場者数	304人
料金設定	無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【出演者】フィオリータ(吉田優子、寺田美穂、梶矢民子) 【曲目】白鳥、私を泣かせてください、赤とんぼ、賽馬、夜来香 他

⑪はつかいちほほえみコンサート特別版 お母さん、おぼえていますか	
開催日時	11月7日(火)13:30～
会場	小ホール
入場者数	119人
料金設定	全席自由500円
主催	はつかいち平和の祭典実行委員会
内容等	平成30年から廿日市市内の公立小学校を訪問しているほほえみコンサートをホール特別バージョンで実施

⑫第61回中国吹奏楽まつり in さくらぴあ ローリエットコンサート2023	
開催日時	11月11日(土)11:00～ 中学校の部、小学校の部、ローリエット 11月12日(日)11:00～ 高等学校の部、ローリエット
会場	大ホール
入場者数	3,000人
料金設定	無料
主催	広島県吹奏楽連盟、ひろしま小学校管楽器教育研究会、 広島県中学校吹奏楽連盟、広島県高等学校音楽連盟、中国新聞社
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	小学校2校、中学校18校(1校欠場)、高等学校26校、合計45校の吹奏楽部が出場。ローリエット賞受賞団体による招待演奏有

⑬はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI” さいき文化ホール公演 「情熱大陸」	
--	--

開催日時	11月19日(日)14:00~15:00
会場	廿日市市さいき文化ホール
入場者数	108人
料金設定	全席自由 一般800円 18歳以下300円 ※当日200円増
主催	さいき文化ホール事業実行委員会
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、廿日市市文化協会佐伯支部
内容等	ボッケリーニ：メヌエット、バッハ：G線上のアリア 他

⑭はつかいち ニューイヤー・ガラ・コンサート2024	
開催日時	令和6年1月13日(土)14:00~
会場	大ホール
入場者数	347人
料金設定	全席自由 一般3,000円 18歳以下1,500円 ※当日各500円増
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【指揮】山上純司【ピアノ】藤本宏平【ソプラノ】枝松瞳、工谷明子、柴久美子、乗松恵美、平福知夏、山口水瑠 【管弦楽】はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”

⑮はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI” スプリング・フレッシュ・コンサート2024	
開催日時	令和6年3月3日(日)14:00~
会場	小ホール
入場者数	191人
料金設定	全席自由 一般1,000円 18歳以下500円
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【指揮】松浦修【曲目】グリーク：ホルベルク組曲 他 【賛助出演】はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”

⑯はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”アンサンブル演奏	
1. やまだ屋永年勤続表彰における弦楽四重奏演奏(特別協賛特典)	
開催日時	10月20日(金)11:40~
会場	ホテルみや離宮2階大宴会場
入場者数	36人
2. シブヤ忘年会における弦楽四重奏演奏(特別協賛特典)	
開催日時	12月22日(木)18:45~
会場	ANAクラウンプラザホテル広島3階大宴会場「アカシア」
入場者数	約100人
3. 廿日市商工会議所新年互例会における弦楽四重奏演奏(依頼演奏)	
開催日時	令和6年1月5日(金)11:40~
会場	廿日市市商工保健会館(交流プラザ)多目的ホール
入場者数	約250人
4. 県政市政報告会における弦楽四重奏演奏(合人社グループ特別協賛特典)	

開催日時	令和6年2月17日(土)14:00～
会場	安芸津合人社グループ三津福井館
入場者数	42人
料金設定	無料
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	SA・KU・RAメンバーによる弦楽四重奏演奏。演奏時間は15～30分 耳なじみのあるクラシックや映画音楽、歌謡曲などを演奏

(美術ギャラリー)

①第60回廿日市市美術展	
開催期間	10月25日(水)～11月5日(日)<11日間>
会場	第①②③展示室
入場者数	1,610人
料金設定	無料
主催	廿日市市教育委員会
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	廿日市市民公募の日本画・洋画・書・写真・工芸・陶芸・彫刻・デザイン163作品を展示

②きつず・あーと2024	
開催期間	令和6年2月15日(水)～2月25日(日)<10日間>
会場	第①②展示室
料金設定	無料
入場者数	1,715人
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
共催	廿日市市教育委員会、大竹市教育委員会
内容等	大竹市・廿日市市内の小学校の児童による絵画等の作品を展示

③中学校合同美術展	
開催期間	令和6年2月15日(水)～2月25日(日)<10日間>
会場	第③展示室
入場者数	1,314人
料金設定	無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
共催	廿日市市教育委員会、大竹市教育委員会
内容等	大竹市・廿日市市内の中学生が授業や部活動で取り組んだ絵画等の作品を展示

④第32回廿日市市美術協会会員展	
開催期間	令和6年3月13日(水)～3月24日(日)<11日間>
会場	第①②③展示室

入場者数	1,296人
料金設定	無料
主 催	廿日市市美術協会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	廿日市市美術協会会員の日本画・油彩画・パステル画・アクリル画・版画・書・写真・陶芸・工芸・彫刻作品127点を展示。

(3)地域文化顕彰事業

特色ある優れた郷土の伝統芸能文化や郷土音楽家・作家の活動を広く市民に紹介するとともに、その普及啓発に努めた。

(文化ホール)

①広島県無形民俗文化財 説教源氏節人形芝居「眺楽座」 演目:小栗判官・照手姫「祐国文使の段」	
開催日時	10月7日(土)13:00～
会 場	小ホール
入場者数	115人
料金設定	全席指定 一般500円 高校生以下300円
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	地元に伝わる伝統芸能、説教源氏節人形芝居「眺楽座」の公演。 終演後には、はったん返しの見学会を実施

(美術ギャラリー)

①村中保彦展 ー金属で描く空想世界ー	
開催期間	3月31日～8月31日<154日間>
会 場	プティ・ギャラリー (ウッドワンさくらびあ1階通路)
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	廿日市市在住の金属工芸作家村中保彦の作品を12点展示し、小作品は、期間中受付にて販売

②染色家 杉谷富代展	
開催期間	9月23日～令和6年3月25日<185日間>
会 場	プティ・ギャラリー (ウッドワンさくらびあ1階通路)
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	平和美術展開催に合わせて、杉谷富代さんの作品12点を展示し、版画は、期間中受付にて販売

(4)利用促進事業

文化ホール、美術ギャラリーの利用を促進するため、魅力ある情報の提供や利用しやすい制度の活用を図るとともに、市民のニーズの的確な把握に努めた。

①情報紙「さくらびあ物語」発行事業	
発行期間	4月～令和6年3月の間。月1回発行(年12回)

発行部数	1回12,000部
配布場所	廿日市市内の公共施設などに設置するとともに、情報紙発送サービス希望者、近隣市町村関連施設及び企業等に郵送
内容等	文化ホールの公演情報、美術ギャラリーの展覧会案内などを掲載することにより、芸術・文化に関する意識の高揚、利用促進を図った。

②はつかいち文化ホール友の会「さくらびあ倶楽部」会員募集事業	
加入期間	入会日から1年後のその日が属する月の月末まで
年会費	500円
会員数	1,371人(令和5年3月31日現在)
	1 チケットの優先購入 2 ポイント還元制度 3 入会時、更新時にポイントプレゼント 4 美術ギャラリー有料展100円引き
内容等	チケットの販売促進等を目的に「さくらびあ倶楽部」会員を募集した。

③情報紙「さくらびあ物語」発送サービス	
料金	1,000円/年
内容等	情報紙「さくらびあ物語」の郵送。年12回。利用者約244人

④アンケート調査の実施	
内容等	公演ごとに感想、意見、今後の催し物の希望等についてのアンケート調査を実施し、利用者ニーズの把握に努めた。

⑤ホームページ等での情報提供	
内容等	文化ホール、美術ギャラリーの催し物等を、公式ホームページ、フェイスブック、X、インスタグラムなどのSNSで情報提供した。

⑥公式YouTubeチャンネル「さくらびあチャンネル」動画配信	
内容等	ホール、ギャラリーに関する動画を配信。

⑦「FMはつかいち」での情報提供	
内容等	さくらびあの情報番組を放送し、広く文化ホール公演等の情報提供を行った。

⑧さくらびあチケット提示割引	
内容等	美術ギャラリーの有料展で、さくらびあ主催の当日チケット・半券提示で100円割引とした。

(5) マスメディア等共催事業

報道機関等との共同主催事業を実施し、市民に優れた芸術文化を提供するよう努めた。

(文化ホール)

①アレクセイ・リュビモフ ピアノリサイタル	
開催日時	4月14日(土)18:45～
会場	小ホール
入場者数	179人
料金設定	プレミアムチケット7,000円 自由席6,000円 会員5,500円
主催	(一社)MC Sヤングアーティスト
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【曲目】シルヴェストロフ：四つのバガテル 作品2 ブラームス：七つの幻想曲 作品116 他

②marasy piano live tour 2022-2023	
開催日時	5月13日(土)17:00～
会場	大ホール
入場者数	978人
料金設定	全席指定 6,000円 ※当日500円増
主催	広島テレビ放送
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	Youtuber ピアニストのさくらびあ初公演。 千本桜、初音ミクとの共演もあり

③林部智史 巖島神社 奉納演奏会	
開催日時	5月27日(土)第一夜「古からの美しき調べ」19:00～20:30 5月28日(日)第二夜「明日～架ける歌」19:00～20:30
会場	巖島神社高舞台
入場者数	第一夜823人 第二夜812人 (両回とも完売)
料金設定	全席指定 10,000円
主催	林部智史巖島神社奉納演奏会実行委員会
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	当初2020年開催予定だったが、コロナ禍で今年度ようやく開催。 第一夜は和楽器編成、第二夜は洋楽器編成と趣向を変えて行った

④映画「異動辞令は音楽隊！」	
開催日時	6月25日(日)①11:00～ ②15:00～
会場	大ホール
入場者数	326人
料金設定	全席自由 1,200円
主催	(株)フューレック
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【原案・監督・脚本】内田英治 【出演】阿部寛、清野菜名、磯村勇斗

⑤オーケストラキャラバン 関西フィルハーモニー管弦楽団廿日市特別演奏会	
開催日時	7月25日(火)18:30～
会場	大ホール
入場者数	503人
料金設定	全席指定 一般3,000円 学生(18歳以下)1,000円
主催	(公社)日本オーケストラ連盟、(公財)関西フィルハーモニー管弦楽団
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社
内容等	【指揮】横山奏【フルート】高木綾子 【曲目】モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」序曲 他

⑥劇団四季ファミリーミュージカル「ジョン万次郎の冒険」	
開催日時	7月27日(木)18:30～
会場	大ホール
入場者数	1,012人
料金設定	全席指定 S席 大人6,000円 小学生以下4,000円 A席 大人4,000円 小学生以下3,000円
主催	中国新聞社、中国放送、劇団四季
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	日本人で初めてアメリカに渡った中浜万次郎が、鎖国の日本の扉を開くまでを描いたミュージカル

⑦さくらびあ音楽の広場2023 音楽とバレエでお贈りする 「ニュー・シネマ・パラダイス」から「くるみ割り人形」まで	
開催日時	8月6日(日)14:00～
会場	大ホール
入場者数	449人
料金設定	全席自由 一般(中学生以上)1,500円 小学生500円 ※未就学児は大人1名に対して1名無料、2人目からは要小学生券
主催	(一社)ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、I.D.Iバレエスタジオ
内容等	バレエ団が出演する華やかな公演 【曲目】マスネ：「タイス」の瞑想曲、モンティ：チャルダッシュ 他

⑧映画「SING/シング ネクストステージ」	
開催日時	8月19日(土)①10:30～ ②14:30～
会場	大ホール
入場者数	259人
料金設定	全席自由 一般1,000円 18歳以下500円
主催	(株)フューレック
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	コメディアニメ「SING」の続編

	【吹替】内村光良、MISIA、長澤まさみ、大橋卓弥、斎藤司 他
--	---------------------------------

⑨アンドレイ・ググニン ピアノリサイタル	
開催日時	8月29日(火)19:00～
会場	小ホール
入場者数	134人
料金設定	全席指定 一般4,500円 会員4,000円 学生1,500円
主催	(一社)MCSヤングアーティスト
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	作曲家生誕150年・歿後80年記念特別プログラム 【曲目】S.ラフマニノフ 24の前奏曲 全曲

⑩映画「百花」	
開催日時	9月16日(土)①10:30～ ②14:30～
会場	大ホール
入場者数	223人
料金設定	全席自由 1,200円
主催	(株)フューレック
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【監督】川村元気【出演】菅田将暉、原田美枝子、長澤まさみ 認知症が進み、息子との記憶を失っていく母親の記憶をたどる

⑪布施明 AKIRA FUSE LIVE TOUR 2023-2024	
開催日時	10月9日(月・祝)16:00～
会場	大ホール
入場者数	955人
料金設定	全席指定 7,500円 ※当日500円増
主催	(株)キャンディープロモーション
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	10年ぶりの公演 【曲目】シクラメンのかほり、君は薔薇より美しい 他

⑫HOME爆笑スペシャル 吉本新喜劇&バラエティー 廿日市公演	
開催日時	10月29日(日)1回目12:00～ 2回目15:30～
会場	大ホール
入場者数	1回目1,078人 2回目1,066人 (両回とも完売)
料金設定	全席指定 S席5,900円
主催	広島ホームテレビ
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【出演者】吉本新喜劇(座長アキ)、ツードライブ、ヨネダ2000、 バスケットブラザーズ、ゆりあんレトリイバァ、ミキ、西川のりお・ 上方よしお

⑬ダ・カーポ デビュー50周年記念コンサート	
開催日時	11月22日(水)14:00～
会場	大ホール
入場者数	519人
料金設定	全席指定 3,500円 ※当日500円増
主催	(株)コンサーツ・ホライズン
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	娘によるフルートとピアノによる演奏とダ・カーポの名曲を披露 【曲目】結婚するって本当ですか、野に咲く花のように 他

⑭さらば青春の光 ステゴロツアー in はつかいち	
開催日時	11月25日(土)15:00～
会場	大ホール
入場者数	1,008人(完売)
料金設定	全席指定 3,000円
主催	サンライズプロモーション北陸
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	コント5本、漫才1本構成のお笑いライブ

⑮オーケストラキャラバン クリスマスコンサート 長崎OMURA室内合奏団 廿日市公演	
開催日時	11月26日(日)14:00～
会場	大ホール
入場者数	344人
料金設定	全席指定 一般2,000円 18歳以下1,000円 ※当日各500円増
主催	(公社)日本オーケストラ連盟、 認定NPO法人長崎OMURA室内合奏団
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”が共演。合同演奏も実施

⑯ひろしまミュージックキャラバン～つなげよう音楽の「わ」～ 下野竜也・広島ウインドオーケストラのクリスマスファミリーコンサート	
開催日時	12月1日(金)18:45～
会場	大ホール
入場者数	418人
料金設定	全席自由 一般3,000円 学生(3歳以上)1,000円
主催	ひろしまミュージックキャラバン実行委員会 (公社)日本芸能実演家団体協議会
内容等	【指揮】下野竜也【トランペットソロ】村上俊也 【曲目】スウェアリンジェン：狂詩曲《ノヴァナ》 他

⑰三浦祐太朗スペシャルライブ2023	
開催日時	12月2日(日)15:00～
会場	大ホール
入場者数	650人
料金設定	全席指定 6,500円
主催	広島ホームテレビ
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	オリジナル曲から母、山口百恵、谷村新司などの歌謡曲を披露 【出演】三浦祐太朗、石川恭平、高木博音、岡田典之、みぶー

⑱映画「ラーゲリより愛を込めて」	
開催日時	12月9日(土)①10:30～ ②14:30～
会場	大ホール
入場者数	368人
料金設定	全席自由 1,200円
主催	(株)フューレック
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	シベリアに抑留されながら再開を願い続けた11年に及ぶ愛の実話 【出演】二宮和也、北川景子、松坂桃李、中島健人、寺尾聰

⑲廿日市市市政施行35周年記念 NHK「ラジオ深夜便のつどい」	
開催日時	令和6年2月24日(土)13:45～16:15
会場	大ホール
入場者数	494組769人
料金設定	無料 要申込
主催	NHK広島放送局、NHK財団、廿日市市 (公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	第一部 明日へのことば講演会【司会】堀井洋一【ゲスト】戸田菜穂 第二部 アンカーを囲むつどい【アンカー】山本哲也、芳野潔

⑳堀田千秋 コンテンポラリー ダンスワークショップ	
開催日時	令和6年3月24日(日)Gagaクラス 10:30～11:30 レパトリークラス(ダンス経験3年以上)11:30～12:45
会場	リハーサル室
入場者数	Gagaクラス14名 レパトリークラス10名
料金設定	Gaga2,000円 レパトリー2,500円 見学1,000円
主催	FREE HEARTS
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	未経験者・経験者対象のワークショップ。来年度も実施予定

(6)連携・共催事業

県・市及び地元の文化団体等と連携・協力する事業を実施し、市民が文化に触れる機会の充実を図った。

(文化ホール)

①第一回メダカまつり in ウッドワンさくらびあ ～第14回春季日本メダカ品評会～&廿日の市	
開催日時	5月27日(土)9:00～17:00 5月28日(日)9:00～15:00
会場	市民プラザ(廿日市市役所正面玄関広場)
入場者数	約3,000人
料金設定	無料
主催	はつかいちメダカまつり実行委員会
内容等	メダカ販売・メダカすくい・関連グッズ販売や、演奏などのミニステージ、G7サミットで日程変更した廿日の市を開催

②はつかいち美術ギャラリー うるおうアジア関連事業 エリザベト音楽大学大学院留学生によるロビーコンサート ーフィリピン・中国の調べー	
開催日時	6月17日(土)13:00～14:00
会場	市民ホール
入場者数	105人
料金設定	無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	フルート・ギター・ピアノ・声楽による演奏 【曲目】Pamaypay Ng Maynila、夜来香、月亮代表我的心 他

③クラシックギター コンサート&トーク 若き才能を広島から世界へ ～坊田惣祐さん ヘレン・ケラー賞受賞に寄せて～	
開催日時	9月30日(土)15:00～
会場	小ホール
入場者数	198人
料金設定	全席指定 一般1,500円 18歳以下500円
主催	廿日市市文化協会
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【出演】向井真帆(チェロ)、上垣内寿光(ギター)、坊田惣祐(ギター) 【曲目】禁じられた遊び 他

④第25回はつかいち市民文化祭	
開催日時	11月3日(金・祝)12:00～
会場	無料
入場者数	550人

料金設定	無料
主 催	廿日市市文化協会廿日市市部
共 催	廿日市市教育委員会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【出演団体】POP☆キャンディーズ、COOL BEAT、廿日市相撲甚句会、琴伝流大正琴、皐月会、ミュージカル lala step 他

⑤第17回みんなの童謡歌唱フェスティバル in ウッドワンさくらびあ	
開催日時	11月19日(日)13:00～
会 場	リハーサル室
入場者数	70人
料金設定	無料
主 催	広島西音楽家協会 (公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	10組とシード権1組、ゲストによる素敵な歌声とパフォーマンス 【ゲスト】枝松瞳(ソプラノ)、小林知世(ピアノ)【司会】橋本裕之

⑥平和コンサート パンパイプ エイケントリオ	
開催日時	令和6年1月27日(土)14:00～
会 場	廿日市市さいき文化ホール
入場者数	115人
料金設定	全席自由 一般1,000円 18歳以下500円
主 催	さいき文化ホール運営協議会
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、廿日市市文化協会佐伯支部 廿日市市佐伯連合女性会
内容等	同時開催 入野忠芳「被爆樹木」水墨画展(はつかいち美術ギャラリー蔵) 【出演者】岩田英憲、井口真由子、松本真昭 【曲目】ルーマニア民謡、ウクライナ民謡による変奏曲 他

⑦はつかいち市民オペラ第26回コンサート「オペレッタ メリー・ウィドウ」	
開催日時	令和6年3月3日(日)15:00～
会 場	大ホール
入場者数	588人
料金設定	全席指定 一般2,000円 18歳以下1,000円
主 催	さくらびあ市民オペラ
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【芸術監督・出演】柴久美子【指揮演出】三上慈人【出演者】枝松瞳、道田伸久、國本隆生、重本ゆうき、都野雄己【案内役】梅田麻衣

⑧2023年度文化的行事 はつかいち早春神楽 元就公・巖島合戦・八岐大蛇	
開催日時	令和6年3月10日(日)14:00～
会 場	大ホール
入場者数	642人

料金設定	全席指定 2,000 円
主 催	廿日市市文化協会
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	【出演】元就公、八岐大蛇：吉田神楽団 厳島合戦：広島県立吉田高等学校 神楽部

(美術ギャラリー)

①第27回平和美術展 染色家 杉谷富代 「生命(いのち)を染める」	
開催期間	9月29日(金)～10月22日(日)<21日間>
会 場	第①②③展示室
入場者数	1,702 人
料金設定	無料
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、廿日市市、廿日市市教育委員会
内 容 等	染色・銅版画・《輝け太陽》シリーズ作品に加え、被爆建物の遺構材を使ったオブジェ《あの日》(2003年・広島大学文書館蔵)など作家の創作活動を回顧する約60点を展示

②飛翔け 未来の芸術家たち！—広島県立廿日市特別支援学校 作品展—	
開催期間	11月15日(水)～11月19日(日)<4日間>
会 場	第①②展示室
入場者数	531 人
料金設定	無料
主 催	廿日市市文化協会、広島県立廿日市特別支援学校
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	第41回全国児童画コンクールにて生徒が毎日新聞賞を受賞されたのをきっかけに、他の生徒の活動や作品を周知を目標とする展示

③第30回記念ウッドワン美術館収蔵名品展 Best of Woodone ～大自然のきらめき、いのちの輝き～	
開催期間	12月9日(土)～令和6年2月12日(月・祝)<52日間>
会 場	第①②③展示室
入場者数	2,385 人
料金設定	一般500円 大学生400円 65歳以上300円 高校生以下・障害者手帳お持ちの方は無料
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社
協 力	ウッドワン美術館、株式会社ウッドワン
内 容 等	コレクションの中から、ここ廿日市の魅力を再認識していただけるような絵画作品を約40点展示

(7)はつかいち音楽祭(再掲)

はつかいちの文化度を高めるとともに、『はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ』ピールした。

(文化ホール)

	内 容	開催日
①	4人の名手によるスタインウェイ2台ピアノコンサート	9月17日(日)
②	さくらびあ市民オペラ管弦楽団CONCERT2023	9月18日(月・祝)
③	若き才能を広島から世界へ	9月30日(土)
④	海援隊トーク&ライブ 2023	10月1日(日)
⑤	第24回さくらびあ新人コンクール受賞者による演奏会	10月2日(日)
⑥	はつかいち平和コンサート 2023	10月8日(日)
⑦	布施明 AKIRA FUSE LIVE TOUR 2023-2024	10月9日(月・祝)
⑧	東京オペラシンガーズ「にほんのうた」	10月14日(土)
⑨	【中止】高野耀子ピアノリサイタル	10月29日(日)
⑩	中国伝統弦楽器「二胡」とソプラノの調べ	10月29日(日)
⑪	ほほえみコンサート特別版 お母さん、おぼえていますか	11月7日(火)
⑫	はつかいちジュニア弦楽合奏団さいき文化ホール公演	11月19日(日)
⑬	ダ・カーポ デビュー50周年記念コンサート	11月22日(水)
⑭	クリスマスコンサート 長崎 OMURA 室内合奏団廿日市公演	11月26日(日)
⑮	三浦祐太朗スペシャルライブ 2023	12月2日(土)

2 記念事業の実施

市民の印象に残るような芸術文化の記念事業を実施することにより、市民の文化活動の普及振興を図った。

(1) 廿日市市政施行35周年記念 (再掲)

(文化ホール)

広島交響楽団第26回廿日市定期演奏会
MALTA Hit&Run スペシャルライブ
濱本恵康&小嶋素子&35人のピアニストによる3台ピアノコンサート
NHK 「ラジオ深夜便のつどい」

3 文化施設の管理運営

指定管理者として次の施設の管理運営を行った。

(1) 施設別年間利用者数

施設名	令和5年度	令和4年度	比較増減	累計
文化ホール	109,758人	107,327人	2,431人	3,729,170人
美術ギャラリー	24,607人	32,140人	△7,533人	1,143,480人

※累計は、開館からの累計である。

(2)施設等利用状況

(文化ホール)

		令和5年度	令和4年度	令和3年度
大ホール	使用率	62.34%	72.73%	44.81%
	稼働率	51.41%	61.36%	35.50%
小ホール	使用率	56.49%	72.08%	55.19%
	稼働率	45.67%	57.36%	42.64%
リハーサル室	使用率	84.09%	88.96%	68.83%
	稼働率	57.68%	66.23%	48.48%
練習室1	使用率	100%	98.38%	80.19%
	稼働率	92.75%	91.45%	68.29%
練習室2	使用率	99.35%	96.75%	73.38%
	稼働率	83.12%	79.00%	54.76%
練習室3	使用率	100.32%	99.03%	82.79%
	稼働率	97.73%	96.00%	73.05%
会議室	使用率	83.77%	81.49%	69.16%
	稼働率	59.63%	58.01%	49.57%
総計	使用率	83.77%	87.06%	67.76%
	稼働率	69.71%	72.77%	53.18%

※ 使用率は使用日を開館日で、稼働率は使用区分を利用可能区分で除した割合

(美術ギャラリー)

自主企画事業と並行して行った貸館の状況は、1年間で24団体が会期約5日平均で利用した。

4 その他の事業

チケットの受託販売、図録等の販売を行い利用者へのサービス向上を図った。

(1)受託チケット販売事業(文化ホール)

文化ホール窓口で他事業者が主催する公演チケットの受託販売を行った。

(2)図録等販売事業(美術ギャラリー)

図録等を発行・販売するほか、絵葉書等関連グッズを来場者に販売した。

プティ・ギャラリーで展示した作家 村中保彦の小作品や、染色家 杉谷富代の版画を販売した。

事業報告の附属明細書

令和5年度事業報告においては、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する「事業報告の内容を補足する重要な事項」に該当するものはない。